

Alle Biodeutschen kooperativ machen

Manchmal stoßen die Deutschen ein ungläubiges „Hä?!“ aus, ziehen die Augenbrauen zusammen und verziehen den Mund. Diese Mimik steht für Distanz, Zurückstoßen, Nichtakzeptanz, für starke Kritik.

5

Locker bleiben,

die Augenbraue hochziehen,

lächeln und eine verbindliche Frage stellen, z.B.

„Was ist los mit Ihnen?“

10 Haben Sie ein Gespenst gesehen?

Haben wir ein Beziehungsproblem?“

Die Augenbraue ist bei den Biodeutschen ein Kommunikationsinstrument.

15 Das Zusammenziehen der Augenbrauen hat die Funktion einer sich schließenden, ins Schloss fallenden, zuknallenden Tür.

Das Hochziehen von einer Augenbraue hat die Funktion einer sich öffnenden, einladenden Tür.

Indem ich meine Hörer:in anschau und die Augenbraue hochziehe,

fokussiere ich sie und „tauche in ihr Inneres“,

ich nehme sehr starken, auch penetranten Kontakt auf.

20

Diese Art des Kontaktaufnehmens hat eine magische Wirkung.

Die Hörerin weiß, dass sie im Fokus steht und dass sie ab jetzt hohe Erwartungen erfüllen muss.

Diese mimische Manipulation zwingt die Hörerin dazu, dass sie die Beziehung klärt:

- 25
- entweder freut sie sich über die Intensivierung des Kontaktes und führt das Gespräch positiv weiter
 - oder sie wehrt sich gegen die Penetranz dieses Augenblicks und zieht sich kampflos und verschämt zurück.

In beiden Fällen steht die Person, die die Augenbraue hochzieht, positiv da:

- 30
- das Zurückgestoßen-Werden, Nichtakzeptiert-Werden, Kritisiert-Werden verschwindet und
 - mit etwas Glück entsteht eine neue, positive Verbindlichkeit, die eine trautere Atmosphäre, ein angenehmeres Zusammenarbeiten bewirkt.

35 Die hochgezogene Augenbraue hat eine listige, hintergründige, nicht leicht zu durchschauende Komponente. Sie signalisiert

- einerseits verborgene Reichtümer, die bei einer positiven Wendung der Kommunikation der Hörerin zur Verfügung stehen,
- andererseits große Kräfte, die bei einer negativen Wendung der Kommunikation der Hörerin das Leben schwer machen.

40 Die Hörerin muss sich in Sekundenbruchteilen entscheiden,

welcher Seite sie sich zuneigt und wie sie die Kommunikation weiterführen möchte.

In diesem Sinne ist die Reaktion auf die Augenbraue auch ein frühes Warnsignal.

Kaiserinnen benutzen die hochgezogene Augenbraue als Disziplinierungsinstrument, wie ein Szepter.

- 45 Da alle Biodeutschen alle gesprochenen Endungen wahrnehmen und im Sinne der oben genannten Funktionen nutzen, kann ich auch alle Biodeutschen mit einfachen Tricks dazu bewegen, dass sie meinen Lernprozess unterstützen.
- Der DerDieDas08 genannte Trick, der 100%-Trick, bildet dabei das mächtigste Instrument.
 - Ich kann einen Freund fragen:
Was ist los mit dir?
Warum korrigierst du mich nicht, wenn ich eine Endung falsch ausspreche?
 - Ich kann ein Kind bitten:
Weißt du, ich kenne deine Sprache noch nicht so genau.
Wie sagt man das auf Deutsch richtig?
 - Ich kann den Oops-Satz aussprechen, wenn das Gesicht eines Hörers spontan jeden Tonus verliert und emotionslos wird:
Oops. War eine Endung falsch?
- 50
- 55
- 60